



Lucia Scuderi

Via Filocomo 78, 95125
Catania – Italia
Tel. +39.095.503134
Mobile +39.333.4720014
E-mail: info@luciascuderi.it
Website: www.luciascuderi.it

CURRICULUM VITAE

Lucia Scuderi vive e lavora a Catania.

- Dopo la laurea in lettere moderne, presso l'Università di Catania, è stata ammessa al corso biennale di perfezionamento in Storia dell'Arte presso l'Università di Napoli;
- Nel 1989 ha collaborato con la Soprintendenza ai beni Culturali ed Artistici e Storici di Catania;
- Nel 1993 ha partecipato allo stage, presso la "Scuola Internazionale dell'illustrazione" di Venezia, tenuto da Emanuele Luzzati;
- Nel 1994 ha frequentato un corso di illustrazione per l'infanzia tenuto da Stephan Zavrel, presso il Comune di Sarmede (TV);
- Nel 1995 ha vinto il primo premio al "1° Concorso Nazionale di illustrazione per l'infanzia" indetto dalla Città di Chioggia, patrocinato dall'Unicef Nazionale, e organizzato dall'Associazione Culturale Teatrio. Il primo premio consiste nella pubblicazione, a cura della casa editrice "Fatatrac", di un libro con le illustrazioni vincitrici il 1° premio;
- Nel 1996 ha vinto il terzo premio al "2° Concorso Nazionale di illustrazione per l'infanzia" Città di Chioggia "Mondo Curioso";
- Nel 1996 ha vinto e partecipato a uno stage tenuto da Kveta Pakoska, presso la "Scuola Internazionale dell'illustrazione" di Venezia;
- Nel 1999 è stata selezionata nell'Annual di Bologna Book Fair.
- Nel 1999 è consulente di libri e letteratura per ragazzi nel Centro di Promozione alla Cultura dell'infanzia CIPI promosso dalla Provincia Regionale di Catania.
- Nel 2003 è stata selezionata come rappresentante per l'Italia alla Biennale di illustrazione di Bratislava.
- Nel 2004 ha vinto il premio Andersen Baia delle favole con Rinoceronte come miglior libro dell'anno 0-6 anni

Ha pubblicato:

Collana Dalla parte degli animali per Fatatrac (Firenze) con i titoli:

Hoplà

Coraggio elefante

Che notte!

Che pallone gonfiato

Ma che bravi coccodrilli

Senza-orecchie di L. Capuana per Campanotto Editore;

Volare per Fatatrac Kane-Miller (USA) - Compagnie Creative (Francia);

L'amico del mare per Colors Edizioni - Acquario di Genova;

Collana Le tracce per Fatatrac - Compagnie Creative (Francia) con i titoli:

Se io vedo

Se io sento

Se io tocco

Se io assaggio

Voglio la luna per Bohem Press (Svizzera) e poi in Spagna;

Fame da lupo per Bohem Press (Svizzera) e poi in Spagna;

Rinoceronte per Bohem Press (Svizzera);

Ulisse, la maga Circe e le sirene , testo di Vanna Cercenà, per Fatatrac;

Nonno Micu, Storie di Augusta testo di Alec Frey, per Oasi Edizioni e Giunti;

Il Principe Corrado e l'incantesimo dell'acquasanta per Oasi Edizioni e Giunti;

In viaggio con Sherazade Progetto della Comunità Europea, (per Italia, Spagna, Grecia, Francia,

Inghilterra) sull'identità in gioco. Tam-tam nel Mediterraneo;

Enciclopedia della favola , testo di Gianni Rodari, per Editori Riuniti;

Un uccellino chiamato Francesco , testo di Bruno Concina, per Salani;

C era una volta un re e dunque una regina , testo di Nicoletta Codignola, per Fatatrac;

La bambina che parlava con le mani , testo di Maria Concetta Rundo, per Città Aperta Junior;

Enciclopedia per ragazzi Treccani;

Valentina e il mostro , testo di Monika Weitz, Bohem Press (Svizzera);

Allegria Gelosia per piccino che tu sia Fatatrac;

Miss Bell (collana Sogno intorno all'opera musei di Genova) per Maschietto Editore;

Polli Dappertutto , di Sofia Gallo ill. Lucia Scuderi per Rizzoli;

Piccolo Orso a caccia di felicità , testo di Waltraud Egitz, per Bohem Press (Svizzera);

Buonanotte Isabella per Bohem Press (Svizzera);

Oggi no domani si per Fatatrac Firenze;

Urbuq .testo di Andrea Sottile ill. Lucia Scuderi

La principessa sul pisello. Testo H.C.Andersen ill. Lucia Scuderi :ed. Lineadaria

Melasia .testo di Cristiano de Micheli. Ill. Lucia Scuderi. Ed Rizzoli

Dormi Bene .testo A.Lavatelli.ill Lucia Scuderi ed. Franco Cosimo Panini

Orma, ramo, roma, amor. Testo Piumini. Ill. Lucia Scuderi.ed NuoveEdizioneRomane.

Dal 1990 conduce un'attività per la diffusione del libro per bambini, attraverso corsi di formazione a docenti di scuola

dell'infanzia e primaria, laboratori di costruzione del libro, stages di illustrazione, incontri con l'autore presso scuole,

biblioteche, librerie in tutta Italia, in Francia, e in Quebec.

Ha partecipato alle più prestigiose mostre di illustrazione per l'infanzia in Italia e all'estero

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.